



# Parcours Lettres classiques

Licence Lettres



Composante  
UFR Lettres et  
Philosophie

## Présentation

Une formation générale en lettres classiques, qui porte sur plusieurs domaines de connaissances : langue française (histoire, morphologie, syntaxe, linguistique) ; littérature française et francophone (du Moyen-Age au XXIe siècle) ; littérature étrangère ; langues latine et grecque ; linguistique historique et comparée de ces deux langues ; littérature grecque et littérature latine et néo-latine ; civilisation et anthropologie de l'Antiquité.

Une formation qui permet d'acquisition de compétences transversales : contextualiser des productions culturelles et artistiques de toute époque ; analyser et commenter des textes de nature variée ; produire des textes argumentatifs et perfectionner ses compétences rédactionnelles et orales ; faire preuve d'esprit critique ; utiliser les outils informatiques ; travailler en équipe et en autonomie,

Existence d'une UE optionnelle "Engagement étudiant", qui permet aux étudiants qui le souhaitent de valoriser leur engagement citoyen.

Une ouverture possible à l'international : Erasmus ; universités de l'alliance Forthem (Allemagne, Finlande, Lettonie, Pologne, Italie, Espagne, Roumanie, Norvège).

Possibilité d'effectuer des

minimale de la civilisation et l'anthropologie de l'Antiquité. Maîtrise d'une langue vivante. Apprentissage de la prise de parole à l'oral.

**Capacité d'accueil globale** : 35 étudiants

## Compétences acquises

Problématiser, conceptualiser et argumenter en français, dans une langue aisée, claire et rigoureuse, qu'il s'agisse de présentations orales ou écrites.

Contextualiser, mettre en perspective et en lien des productions littéraires et culturelles d'époques et d'aires géographiques variées. Réfléchir à leurs enjeux pour notre présent.

Mobiliser des outils conceptuels, discursifs et linguistiques pour traduire un texte de langue ancienne.

Reconnaître les articulations d'une production argumentative écrite ou orale. Être capable de la discuter et de la transférer à un autre objet de questionnement en faisant preuve d'esprit critique.

Identifier les grandes périodes de l'histoire littéraire et décrire leur évolution.

Traduire dans une langue française fluide et élégante tout texte littéraire latin ou grec.

Mobiliser les méthodes et outils de l'analyse critique des textes littéraires, en s'appuyant sur des éléments de connaissance des langues et des civilisations de l'Antiquité classique

## Objectifs

Connaissance de l'histoire littéraire et de différents genres littéraires. Maîtrise approfondie de la langue française (orthographe, syntaxe, fonctionnement linguistique). Apprentissage de l'analyse littéraire. Maîtrise minimale des deux langues anciennes et de leur grammaire. Connaissance



S'exprimer à l'écrit et à l'oral dans une langue étrangère en disposant d'un bon niveau (B).

Travailler en équipe autant qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet culturel et/ou professionnalisant, en utilisant notamment les outils et les règles de sécurité informatiques.

Mettre ses compétences au service d'un projet professionnel pertinent et cohérent.

## Admission

---

### Conditions d'accès

Parcoursup

---

### Modalités de candidatures

Parcoursup pour les L1

Dossier pour les L2 et L3

---

### Attendus / Pré-requis

Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette notamment d'argumenter un raisonnement et d'analyser un texte

Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)

-Être intéressé par la culture et l'histoire littéraires et artistiques, ainsi que par l'étude de la langue française

Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour la littérature sous toutes ses formes (poésie, roman, essai, théâtre, cinématographie, etc.)

Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde

Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail seul ou en équipe

---

### Pré-requis recommandés

Idem.

Il n'est pas nécessaire d'avoir déjà étudié une langue ancienne. Possibilité de débiter en L1 à la fois en latin et en grec.

## Et après

---

### Poursuite d'études

Master recherches lettres, Master MEEF, Master Métiers du livre, Master écriture.

---

### Débouchés professionnels

Métiers de l'enseignement, Métiers de la culture (arts, spectacle), Métiers du livre (librairie, édition); Administration publique ; Administration des entreprises ; Journalisme ; Autres activités de service (associations) ; Info-com



# Programme

## Licence 1

### Semestre 1 L1 Lettres

	Nature	CMI	CM	TD	TP	TER	ECTS
UE1 Langue et littérature	UE						6
Histoire de la langue	CM		16,5h				2
Histoire de la littérature en langue française	Matière		16,5h				2
Du texte à l'histoire	Matière			22h			2
UE2 Etude d'une genre littéraire	UE						
Littératures françaises ou comparées	Matière		22h	16,5h			4
Littératures de l'Antiquité	Matière		16,5h				2
UE3 Langue et outils ( 3 outils)	UE						
Choix 1	Bloc						4
Latin 1	Matière			22h			
Latin 2	Matière			22h			
Choix 2	Bloc						4
Grec 1	Matière			22h			
Grec 2	Matière						
Choix 3	Bloc						2
Langue vivante anglais	Matière			16,5h			1,5
Langue vivante espagnol 1	Matière			16,5h			1,5
Langue vivante allemand	Matière			12h			1,5
Choix 4	Bloc						2
Langue française	Matière		11h	22h			3
Langages informatiques	Matière			22h			1,5
UE4 Linguistique et culture antiques	UE						6
Linguistique ancienne	TD						3
Anthropologie de l'Antiquité	TD			16,5h			3
Latin UE5	TD			11h			

### Semestre 2 L1 Lettres

	Nature	CMI	CM	TD	TP	TER	ECTS
UE1 Langue et littérature	UE						6
Histoire des littératures en langue française	CM		16,5h				2
Histoire des littératures européenne et mondiale	CM						2
Du texte à l'histoire	TD			22h			2
UE2 Etude d'un genre littéraire	UE						6
Littérature moderne et contemporaine	CM		22h	16,5h			4



Littératures de l'Antiquité	CM	16,5h	2
UE3 Langue et outils ( 3 outils)	UE		12
Choix 1	Bloc		4
Latin 1	Matière	22h	
Latin 2	Matière	22h	3
Choix 2	Bloc		4
Grec 1	Matière	22h	
Grec 2	Matière	22h	
Choix 3	Bloc		2
Langue vivante anglais	Matière	16,5h	1,5
Langue vivante espagnol	Matière	16,5h	1,5
Langue vivante allemand	Matière	12h	1,5
Choix 4	Bloc		2
Grammaire	Matière	11h 22h	
Languages	Matière	22h	
UE4 Culture littéraire et artistique	UE		6
Linguistique ancienne	TD	11h	3
Anthropologie de l'Antiquité	TD	16,5h	3
Latin UE5	TD	11h	

## Licence 2

### Semestre 3

	Nature	CMI	CM	TD	TP	TER	ECTS
UE1 Littératures en traduction	UE						6
Littérature comparée	Matière		16,5h	16,5h			4
Littératures de l'Antiquité	Matière		16,5h				2
UE2 Littératures de langue française	UE						
Littérature moderne et contemporaine	Matière		16,5h	16,5h			4
Choix	Bloc						2
Le français dans tous ses états	Matière		16,5h				2
Stage	Stage						2
UE3 Langue et outils	UE						12
Choix 1	Bloc						4
Latin 2	Matière			22h			
Latin 3	Matière			22h			
Choix 2	Bloc						4
Grec 2	Matière						
Grec 3	Matière			22h			
Choix 3	Bloc						2
Langue vivante anglais	Matière			16,5h			2
Langue vivante espagnol 1	Matière			16,5h			2
Langue vivante espagnol 2	Matière			16,5h			2



Langue vivante allemand	Matière	12h	2
Choix 4	Bloc		2
Oraliser la littérature	Matière	22h	2
Langue française, grammaire	Matière	16,5h	2
UE4 Pratiques littéraires et artistiques	UE		6
Linguistique ancienne	TD	11h	3
Anthropologie de l'Antiquité	TD	16,5h	3

## Semestre 4

	Nature	CMI	CM	TD	TP	TER	ECTS
UE1 Littérature en traduction	UE						6
Littérature comparée	CM		16,5h	16,5h			4
Littérature de l'Antiquité	CM		16,5h				2
UE2 littératures de langue française	UE						6
Littérature moderne et contemporaine	CM		16,5h	16,5h			4
choix	Bloc						2
Le français dans tous ses états	TD			16,5h			2
Stage	Stage						2
UE3	UE						12
Choix 1	Choix						4
Latin 2	Matière			22h			3
Latin 3	Matière			22h			3
Choix 2	Choix						4
Grec 2	Matière						3
Grec 3	Matière						3
Choix 3	Choix						2
Langue vivante anglais	Matière			16,5h			2
Langue vivante espagnol 1	Matière			16,5h			2
Langue vivante espagnol 2	Matière			16,5h			2
Langue vivante allemand	Matière			12h			2
Choix 4	Matière						2
Oraliser la littérature	Matière			22h			2
Langue française, grammaire	Matière			16,5h			2
UE4 Linguistique et culture antiques	UE						6
Linguistique ancienne	Matière						3
Anthropologie de l'antiquité	Matière						3

## Licence 3

### Semestre 5

Nature	CMI	CM	TD	TP	TER	ECTS
--------	-----	----	----	----	-----	------



UE1 Littératures en traduction	UE						6
Littérature comparée	CM	16,5h	16,5h				4
Littératures de l'Antiquité	CM						2
UE2 Littérature et stylistique du français	UE						6
Littératures de langue française	CM	16,5h	16,5h				4
Stylistique du français	CM	11h	16,5h				2
UE3 Langues et outils ( 3 outils)	UE						
Choix 1	Bloc						2
Latin 3	Matière		22h				
Latin 4	Matière		11h				
Choix 2	Bloc						2
Grec 3	Matière		22h				
Grec 4	Matière		11h				
Choix 3	Bloc						1
Langue vivante anglais	Matière		16,5h				2
Langue vivante espagnol 2	Matière		16,5h				2
Langue vivante allemand	Matière		12h				2
Outils linguistiques pour la littérature	Matière		16,5h				2
UE4 Linguistique et culture antiques	UE						4
linguistique ancienne	CM		11h				2
Anthropologie de l'Antiquité	Matière		11h				2
UE5 à choix	UE						6
Découverte Métiers du livre	UE						6
Métiers du livre	Matière	11h	16,5h				6
Découverte Métiers de l'enseignement ( professorat des écoles)	UE						6
Préprofessionnalisation Professorat des écoles (INSPE)	Matière						2
Mathématiques	Matière	11h	11h				2
Didactique de la littérature	Matière	11h	11h				2
Découverte Métiers de l'enseignement du second degré	UE						
Préprofessionnalisation	Matière						3
Didactique de la littérature	Matière	11h	11h				3
Découverte FLE	UE						6
Histoire des méthodes de l'enseignement des langues	Matière		20h				2
Grec moderne	Matière		20h				1
Réflexion sur l'apprentissage d'une langue nouvelle	Matière		10h				2
Compagnonnage DU étudiants en exil	Matière		6h				1
Découverte Métiers de l'écriture	UE						6
Atelier d'écriture	Matière		22h				4
Rencontres de professionnels	Matière		11h				2

## Semestre 6

	Nature	CMI	CM	TD	TP	TER	ECTS
UE1 Littératures en traduction	UE						6



Littérature comparée	CM	16,5h	16,5h	4
Littératures de l'Antiquité	CM	16,5h		2
UE2 Littérature et stylistique du français	UE			6
Littératures de langue française	CM	16,5h	16,5h	4
Sylistique du français	Matière	11h	11h	2
UE3 Langue et outils ( 3 outils)	UE			8
Choix 1	Bloc			2
Latin 3	Matière		22h	3
Latin 4	Matière		11h	
Choix 2	Bloc			2
Grec 3	Matière		22h	
Grec 4	Matière		11h	
Choix 3	Bloc			2
Langue vivante anglais	Matière		16,5h	2
Langue vivante espagnol 2	Matière		16,5h	2
Langue vivante allemand	Matière		12h	2
Outils linguistiques pour la littérature	Matière		16,5h	2
UE4 Pratiques littéraires et artistiques	UE			4
linguistique ancienne	TD		11h	2
Anthropologie de l'Antiquité	TD			2
UE5 à choix	UE			6
Découverte Métiers du livre	UE			6
Métiers du livre	Matière	11h	16,5h	6
Découverte Métiers de l'enseignement ( professorat des écoles)	UE			6
Préprofessionnalisation professorat des écoles (INSPE)	Matière			2
Mathématiques	Matière	11h	11h	2
Didactique de l'enseignement de la grammaire	Matière	11h	11h	2
Découverte Métiers de l'enseignement second degré	UE			6
Préprofessionnalisation Second degré	Matière			3
Didactique de l'enseignement de la grammaire	Matière	11h	11h	3
Découverte FLE	UE			6
Didactique du Fle	Matière		20h	2,5
Description du français	Matière		20h	2,5
Compagnonnage DU étudiants en exil	Matière		6h	1
Découverte Métiers de l'écriture	UE			6
Rencontres avec des professionnels	Matière		11h	2
Atelier d'écriture	Matière		22h	4