

Journée des doctorant.e.s  
Mercredi 25 avril 2018, Amphithéâtre de la MSH  
Programme

Matinée

9h30 : accueil

Modération : Mylène Prélat, Lisa Sancho

9h45 : Présentation de la journée

10h : Mélissa Leuzy, lettres classiques, grec ancien : **Le personnage d'Alexandre dans l'*Anabase* d'Arrien, une figure de bon prince ?**

10h35 : Alena Kotšmídová, littérature médiévale : **Pierre de Provence et la belle Maguelonne : la vie interculturelle d'un roman d'amour**

11h10 : Naim Sadi, littérature francophone contemporaine : **Le roman algérien de langue française : « Orient », « Occident » et au-delà**

12h-14h : Pause déjeuner

Après-midi

Modération : Mélissa Leuzy

14h10 : Pauline Franchini, littérature comparée contemporaine, Amériques : **Un corpus à la croisée des minorités, ou comment j'ai tué l'Hydre à dix têtes. Enjeux et défis d'un corpus (très) étendu en littérature comparée**

14h45 : Julia Musté, lettres classiques, grec ancien : **Aelius Aristide entre rhétorique et poésie : l'exemple des discours smyrniotes**

15h20 : Pause café

Modération : Pauline Franchini

15h35 : Mylène Prélat, littérature française du XVIème siècle : **Gabrielle de Coignard, héritière anti-mondaine de Du Bellay**

16h10 : Lisa Sancho, littérature médiévale : **L'honneur et le péché : le roi Arthur ou du mauvais usage de la honte dans *La Mort le roi Artu* et le *Merlin post-vulgate***

16h45 : Clôture de la journée.

