



MASTER DE PHILOSOPHIE : **COURS 2018–2019, PREMIER SEMESTRE** **(UNIVERSITÉ DE BOURGOGNE)**

Cette plaquette présente le programme des cours de Master (premier semestre de l'année universitaire 2018–2019) du département de Philosophie de l'Université de Bourgogne. Elle indique leur contenu (cours de philosophie uniquement) et propose quelques conseils de lecture.

Elle ne se substitue pas aux fiches filières, dont elle reprend certaines données.



L'évaluation se fait par la rédaction de « mini-mémoires » touchant les cours professés ou par des oraux ; il est rappelé aux étudiants de de fixer en accord avec l'enseignant concerné leur sujet de mini-mémoire.

Première année de master (M1)

SEMESTRE 1

UE 1 : Outils

Langue ou informatique.

UE 2 : Histoire de la philosophie ancienne et moderne

(Cours identique à l'UE 2 du premier semestre de M2.)

Jean-Claude GENS : *La question du corps de Montaigne à Merleau-Ponty*

Bibliographie indicative :

1. Montaigne, *Essais* :
 - II, XXXVII, De la ressemblance des enfants aux pères
 - III, XIII, De l'expérience
2. Jean Starobinski, *Montaigne en mouvement*, Gallimard, 1982, ch. 4
3. Rafael Mandressi, *Le Regard de l'anatomiste*, Seuil, 2003
4. Merleau-Ponty, *Phénoménologie de la perception*, Gallimard, 1945

UE 3 : Philosophie générale

Le cours, mutualisé avec la préparation à l'agrégation, porte sur le temps et se divise en deux parties confiées à deux enseignants.

I. Charles BRAVERMAN : *le temps*

Conseils de lecture donnés aux agrégatifs : relativement à la question de la mesure du temps et de ses implications épistémologiques, on lira :

1. A. Koyré, *Études d'histoire de la pensée scientifique*, en particulier les chapitres sur Galilée ;
2. A. Koyré, *Études d'histoire de la pensée philosophique*, en particulier le chapitre « Du monde de l'à-peu-près à l'univers de la précision » ;

... pour une compréhension globale de la théorie physique, de sa signification représentative et des contraintes pesant sur la variable qu'est le temps :

3. P. Duhem, *La Théorie physique, son objet, sa structure*, notamment le chapitre « Quantité et qualité » ;

... enfin, comme on sera amené à montrer que le temps n'est pas qu'une problématique physique, mais est également une notion centrale dans la question des sciences humaines, on conseille de regarder, pour un exemple :

4. F. Braudel, *Écrits sur l'histoire*.

Le cours de Charles Braverman aura lieu en septembre–octobre (six séances de deux heures).

2. Michaël FÆSSEL : *le temps*

Voici les premiers éléments de bibliographie donnés aux agrégatifs :

1. Platon, *Timée* (GF) ;
2. Leibniz, *Discours de métaphysique* (GF) ;
3. Kant, *Critique de la raison pure* : Esthétique transcendantale ; Schématisme ; Deuxième Analogie de l'expérience (en folio) ;
4. Husserl, *Leçons pour une phénoménologie de la conscience intime du temps* (P.U.F.) ;
5. Hegel, *Leçons sur la philosophie de l'histoire* : l'Introduction (Biblio) ;
6. Heidegger, *Être et temps* (traduction Martineau) ;
7. Heidegger, *Prolégomènes à l'histoire du concept de temps* (Gallimard) ;
8. Levinas, *Le Temps et l'autre* (P.U.F.) ;
9. Ricœur, *Temps et récit*, t. 3 (Points Seuil).

Le cours de Michaël Fæssel sera délivré en trois séances de quatre heures : le vendredi 23 novembre, le vendredi 14 décembre, et une dernière séance en janvier 2019.

UE 4 : Philosophie morale et politique

Attendre la rentrée pour des informations touchant ce cours.

UE 5 : Phénoménologies contemporaines

Jean-Claude GENS : *L'idée de philosophie interculturelle*

Bibliographie indicative :

1. Husserl, *La Crise des sciences européennes et la phénoménologie transcendantale*, Gallimard, 1976, Annexe III : « La Crise de l'humanité européenne et la philosophie »
2. Karl Jaspers, *Origine et sens de l'histoire*, Plon, 1954, 1^{re} partie, chap. 7
3. Merleau-Ponty, « L'Orient et la philosophie », *in* Partout et nulle part (dans *Éloge de la philosophie* ou dans *Signes*)

Deuxième année de master (M2)

SEMESTRE 1

UE 1 : Outils

Langue.

UE 2 : Histoire de la philosophie ancienne et moderne

(Cours identique à l'UE 2 du premier semestre de M1.)

Jean-Claude GENS : *La question du corps de Montaigne à Merleau-Ponty*

Bibliographie indicative :

1. Montaigne, *Essais* :
 - II, XXXVII, De la ressemblance des enfants aux pères
 - III, XIII, De l'expérience
2. Jean Starobinski, *Montaigne en mouvement*, Gallimard, 1982, ch. 4
3. Rafael Mandressi, *Le Regard de l'anatomiste*, Seuil, 2003
4. Merleau-Ponty, *Phénoménologie de la perception*, Gallimard, 1945

UE 3 : Esthétique et herméneutique

Pierre ANCET

Le titre de ce cours (peut-être mutualisé avec un cours de M2 « Pro ») sera communiqué en septembre.

UE 4 : Philosophie générale

Michel BASTIT

Ce cours, placé par la maquette au premier semestre, sera professé au second semestre ; son titre sera communiqué ultérieurement.

EN CAS DE BESOIN : contactez le responsable du Master si vous devez obtenir une évaluation dès le premier semestre pour cette UE (par exemple si vous êtes étudiant Erasmus en échange semestriel).

UE 5 : Séminaires

Cette UE se valide par des compte-rendus de conférences données sur le campus ; il convient de contacter le responsable du Master à ce sujet.