

La formation de Master du Domaine « Arts, lettres, langues », mention « Lettres », parcours « Lettres modernes » est dispensée en présentiel et à distance.

PRESENTIEL

Niveau :	Master					année
Domaine :	Arts, lettres, langues					M2 60 ECTS
Mention :	Lettres					
Parcours :	Lettres modernes					
Volume horaire étudiant :	76h	70h	0 h	0 h	0 h	146h
	cours magistraux	travaux dirigés	travaux pratiques	cours intégrés	stage ou projet	total
Formation dispensée en :	<input checked="" type="checkbox"/> français		<input type="checkbox"/> anglais			

Contacts :

Responsable de formation	Scolarité – secrétariat pédagogique
<p>Laurence GIAVARINI Maître de conférences Faculté des Lettres, Bureau 250 2 boulevard Gabriel, 21000 DIJON ☎ 03.80.39.56.00 laurence-giavarini@orange.fr</p>	<p>Adeline Bouyachou Faculté des Lettres, Bureau 136 A 2 boulevard Gabriel, 21000 DIJON ☎ 03.80.39.55.81 adeline.bouyachou@u-bourgogne.fr</p>
Composante(s) de rattachement : U.F.R. Lettres et Philosophie	

Objectifs de la formation et débouchés :

■ Objectifs :

Transmettre les savoirs et les compétences requis pour la pratique des métiers de la culture, de l'édition, de l'enseignement et de la recherche en Lettres.

■ Débouchés du diplôme (métiers ou poursuite d'études) :

- Professorat des lycées et collèges
- Métiers de l'enseignement supérieur et de la recherche
- Métiers de l'édition et de la communication
- Métiers de la culture et des services (administrations, secteur associatif...)

■ **Compétences acquises à l'issue de la formation :**

- acquisition d'un savoir disciplinaire et appropriation des méthodes de la recherche en Lettres
- connaissances et compétences d'excellence dans la compréhension et l'analyse des textes et de leurs enjeux culturels
- acquisition d'un savoir et d'un savoir-faire nécessaires à la pratique du métier d'enseignant
- capacités d'analyse et de synthèse, capacité à assimiler des énoncés complexes et à en restituer clairement la teneur
- expertise dans la production écrite, aisance dans l'expression orale
- capacité à entreprendre et à mener à bien en toute autonomie des projets personnels

■ **Compétences acquises à l'issue de l'année de formation :**

- Approfondissement des méthodes de la recherche en Lettres
- Approfondissement des connaissances et compétences dans la compréhension et l'analyse des textes et de leurs enjeux culturels
- capacités d'analyse et de synthèse, capacité à assimiler des énoncés complexes et à en restituer clairement la teneur
- expertise dans la production écrite, aisance dans l'expression orale
- capacité à mener à bien en toute autonomie des projets personnels
- capacité à entreprendre une recherche doctorale
- acquisition consolidée d'un savoir et d'un savoir-faire nécessaires à la pratique du métier d'enseignant

Modalités d'accès à l'année de formation :

■ **de plein droit :**

- De plein droit pour les étudiants ayant validé le M1 Lettres modernes avec une moyenne égale ou supérieure à 12/20.

■ **sur sélection :**

sans objet

■ **par validation d'acquis ou équivalence de diplôme**

Après examen individuel du dossier :

- par le Responsable de la formation pour les étudiants ayant validé le M1 Lettres modernes avec une moyenne inférieure à 12/20.
- par la commission de validation pour les autres étudiants (acquis personnels et professionnels, autres titres et diplômes).

en formation initiale : s'adresser à la scolarité organisatrice de la formation

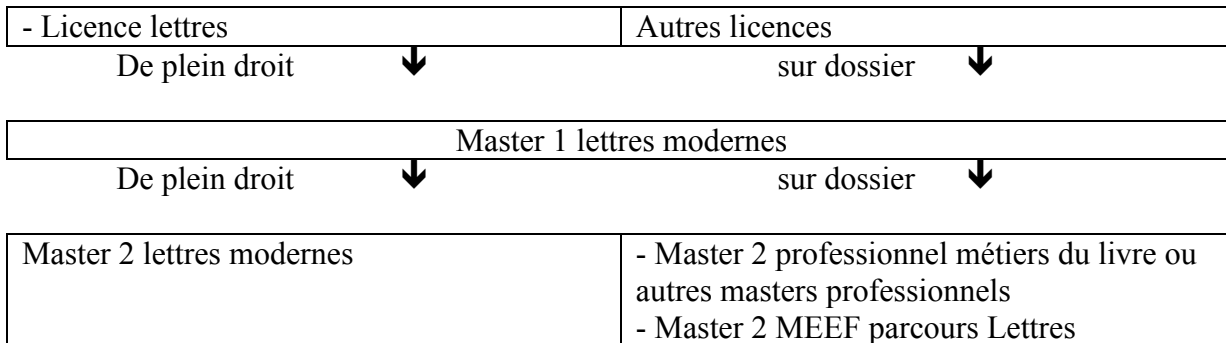
en formation continue : s'adresser au service de formation continue de l'université (03.80.39.51.80)

Organisation et descriptif des études :

■ **Schéma général des parcours possibles**

Janvier 2016

Schéma des parcours Master Lettres Modernes Recherche et LMA



■ tableau de répartition des enseignements et des contrôles de connaissances assortis :

MASTER 2 LETTRES

PARCOURS Lettres Modernes

Semestre 3

L'UE 1 est mutualisée avec le Master 1 MEEF parcours Lettres

UE	discipline	CM	TD	TP	Total	ECTS	Type éval ⁽¹⁾ Session 1	Type éval ⁽¹⁾ Session 2	coeff CT	coeff CC	total coef
UE1 Littérature française enseignement	Littérature française		18	0	18	4	CT	CT	4	0	4
TOTAL UE			18	0	18	4	CT	CT	4	0	4

⁽¹⁾ CC : contrôle continu - CT : contrôle terminal

UE	discipline	CM	TD	TP	Total	ECTS	Type éval ⁽¹⁾ Session 1	Type éval ⁽¹⁾ Session 2	coeff CT	coeff CC	total coef
UE2 Séminaires de recherche (2 au choix)	Littérature française du 19 ^e siècle	19	5	0	24	3	CT	CT	2	0	2
	Littérature française du 20 ^e siècle	19	5	0	24	3	CT	CT	2	0	2
	Littérature comparée (mutualisé avec S1)	19	5	0	24	3	CT	CT	2	0	2
	Histoire et épistémologie des savoirs linguistiques et didactiques (mutualisé SDL)	19	5	0	24	3	CT	CT	2	0	2
	Séminaires UFR langues (mutualisé UFR langues)	19	5	0	24	3	CT	CT	2	0	2
TOTAL UE		38	10	0	48	6	CT	CT	4	0	4

UE	Discipline	CM	TD	TP	Total	ECTS	Type éval ⁽¹⁾ Session 1	Type éval ⁽¹⁾ Session 2	coeff CT	coeff CC	total coef
----	------------	----	----	----	-------	------	---------------------------------------	---------------------------------------	-------------	-------------	---------------

UE3 Outils : Langue vivante + au choix : langues anciennes ou Recherche documentaire	Langue vivante (anglais UFR lettres, ou : allemand, espagnol, italien)	0	10	0	10	3	CT	CT	2	0	2
	Au choix : Approfondissement de la recherche documentaire Ou Langues anciennes : version latine ou version grecque	0	10	0	10	3	CT	CT	2	0	2
TOTAL UE		0	20	0	20	6	CT	CT	4	0	4

UE	discipline	CM	TD	TP	Total	ECTS	Type éval ⁽¹⁾ Session 1	Type éval ⁽¹⁾ Session 2	coeff CT	coeff CC	total coef
UE4 Travail d'étude et de recherche	Définition du sujet de recherche, bibliographie et plan du TER	0	0	0	0	14	CT	CT	8	0	8
TOTAL UE		0	0	0	0	14	CT	CT	8	0	8

TOTAL S3	38	48	0	0	30	CT	CT	20	0	20
-----------------	-----------	-----------	----------	----------	-----------	-----------	-----------	-----------	----------	-----------

Semestre 4

L'EC « Littérature française » de l'UE 1 est mutualisée avec le Master 1 MEEF parcours Lettres

UE	discipline	CM	TD	TP	Total	ECTS	Type éval ⁽¹⁾ Session 1	Type éval ⁽¹⁾ Session 2	coeff CT	coeff CC	total coef
UE1 Littérature française enseignement et recherche	Littérature française		12	0	12	2	CT	CT	2	0	2
	Participation à une activité scientifique	0	0	0	0	4	CT	CT	2	0	2
TOTAL UE			12	0	12	6	CT	CT	4	0	4

UE	discipline	CM	TD	TP	Total	ECTS	Type éval ⁽¹⁾ Session 1	Type éval ⁽¹⁾ Session 2	coeff CT	coeff CC	total coef
UE2 Séminaires de recherche	Littérature française : histoire littéraire	19	5	0	24	3	CT	CT	2	0	2

(2 au choix)	Littérature comparée	19	5	0	24	3	CT	CT	2	0	2
	Séminaires UFR langues (mutualisé UFR langues)	19	5	0	24	3	CT	CT	2	0	2
TOTAL UE		38	10	0	48	6	CT	CT	4	0	4

UE	discipline	CM	TD	TP	Total	ECTS	Type éval ⁽¹⁾ Session 1	Type éval ⁽¹⁾ Session 2	coeff CT	coeff CC	total coef
UE3 Travail d'étude et de recherche	Rédaction	0	0	0	0	12	CT	CT	6	0	6
TOTAL UE		0	0	0	0	12	CT	CT	6	0	6

UE	discipline	CM	TD	TP	Total	ECTS	Type éval ⁽¹⁾ Session 1	Type éval ⁽¹⁾ Session 2	coeff CT	coeff CC	total coef
UE4 Travail d'étude et de recherche	Soutenance	0	0	0	0	6	CT	CT	6	0	6
TOTAL UE		0	0	0	0	6	CT	CT	6	0	6

TOTAL S4	38	22	0	0	30	CT	CT	20	0	20
-----------------	-----------	-----------	----------	----------	-----------	-----------	-----------	-----------	----------	-----------

■ Modalités de contrôle des connaissances :

Les règles applicables aux études LMD sont précisées dans le Référentiel commun des études mis en ligne sur le site internet de l'Université

http://www.u-bourgogne-formation.fr/IMG/pdf/referentiel_etudes_lmd.pdf

● **Sessions d'examen**

Une session à la fin de chaque semestre

Une session de rattrapage en juin pour les semestres 1 et 2

Possibilité de remettre les Travaux d'études et de recherche en septembre.

Inscriptions pédagogiques (distinctes des inscriptions administratives) : obligatoires. Les étudiants qui ne s'inscrivent que pour soutenir un mémoire doivent également procéder à l'inscription pédagogique.

Pour les Travaux d'étude et de recherche, les étudiants doivent trouver un directeur parmi les enseignants-chercheurs du Département des lettres modernes.

Les jurys de soutenance sont composés du directeur de recherche et d'un autre enseignant-chercheur, ce dernier pouvant être extérieur au Département des lettres modernes. Au moins un des deux enseignants-chercheurs doit être titulaire de l'Habilitation à diriger des recherches. La présence du directeur de recherche est indispensable à la soutenance.

● **Règles de validation et de capitalisation :**

Principes généraux :

COMPENSATION : Une compensation s'effectue au niveau de chaque semestre. La note semestrielle est calculée à partir de la moyenne des notes des unités d'enseignements du semestre affectées des coefficients. Le semestre est validé si la moyenne générale des notes des UE pondérées par les coefficients est supérieure ou égale à 10 sur 20.

CAPITALISATION : Chaque unité d'enseignement est affectée d'une valeur en crédits européens (ECTS). Une UE est validée et capitalisable, c'est-à-dire définitivement acquise lorsque l'étudiant a obtenu une moyenne pondérée supérieure ou égale à 10 sur 20 par compensation entre chaque matière de l'UE. Chaque UE validée permet à l'étudiant d'acquérir les crédits européens correspondants. Si les éléments (matières) constitutifs des UE non validées ont une valeur en crédits européen, ils sont également capitalisables lorsque les notes obtenues à ces éléments sont supérieures ou égales à 10 sur 20.

Précisions :

- Dispense de langues

- Dispense en langue étrangère en master 1 et master 2 :

- pour les étudiants étrangers,
 - pour les étudiants français ayant fait un semestre Erasmus/Socrates dans une Université étrangère,
- pour les étudiants titulaires d'une licence de langue étrangère.

Conseil de Perfectionnement des Master Lettres parcours lettres modernes recherche (présentiel et à distance) et Lettres modernes appliquées (présentiel) :

Le conseil de perfectionnement est appelé à se réunir au moins une fois par année universitaire.

Sa composition sera la suivante :

M. Richard Crescenzo, PR littérature française, responsable du parcours « lettres modernes recherche et appliquées »

M. Eric Heilmann, PR sciences de l'information et de la communication, Directeur de l'UFR Lettres et philosophie

M. Samir Bajric, PR sciences du langage, responsable du master « Sciences du langage »

M. Guillaume Bridet, PR littérature française

M. Jean-Marie Fritz, Professeur de littérature française

M. Henri Garric, Professeur de littérature générale et comparée, Président du Département des lettres modernes

Mme Sylvie Laigneau-Fontaine, PR Latin, directrice du Centre de Recherche Pluridisciplinaire Textes et Cultures

Mme Sylviane Léoni, Professeure de littérature française

Mme Aurélie Miller, PAST, responsable du suivi des stages (LMA)

M. Laurent Gautheron, Directeur du Pôle Formation et Vie Universitaire

M. Jean-Michel Dorlet, responsable administratif du CFOAD