

La formation de Master du Domaine « Arts, lettres, langues », mention « Lettres », parcours « Lettres modernes recherche » est dispensée en présentiel et à distance.

PRESENTIEL

Niveau :	Master					année
Domaine :	Arts, lettres, langues					Année M1 60 ECTS
Mention :	Lettres					
Parcours :	- Lettres modernes (deux options : recherche et appliquées)					
Volume horaire étudiant :	Lettres modernes recherche 130h	Lettres modernes recherche 98h	Lettres modernes recherche 0 h	Lettres modernes recherche 0 h	Lettres modernes recherche 0 h	Lettres modernes recherche 228h
	Lettres modernes appliquées 130h	Lettres modernes appliquées 122h	Lettres modernes appliquées 0 h	Lettres modernes appliquées 0 h	Lettres modernes appliquées 0 h	Lettres modernes appliquées 252 h
	cours magistraux	travaux dirigés	travaux pratiques	cours intégrés	stage ou projet	total
Formation dispensée en :	<input checked="" type="checkbox"/> français		<input type="checkbox"/> anglais			

Contacts :

Responsable de formation	Scolarité – secrétariat pédagogique
Laurence GIAVARINI Maître de conférences Faculté des Lettres, Bureau 250 2 boulevard Gabriel, 21000 DIJON ☎ 03.80.39.56 00 laurence-giavarini@orange.fr	Adeline Bouyachou Faculté des Lettres, Bureau 136 A 2 boulevard Gabriel, 21000 DIJON ☎ 03.80.39.55.81 adeline.bouyachou@u-bourgogne.fr
Composante(s) de rattachement : U.F.R. Lettres et Philosophie	

Objectifs de la formation et débouchés :

■ Objectifs :

- Transmettre les savoirs et les compétences requis pour la pratique des métiers de la culture, de l'édition, de l'enseignement et de la recherche en Lettres.

■ Débouchés du diplôme (métiers ou poursuite d'études) :

- Professorat des lycées et collèges
- Métiers de l'enseignement supérieur et de la recherche
- Métiers de l'édition et de la communication
- Métiers de la culture et des services (administrations, secteur associatif...)

■ Compétences acquises à l'issue de la formation :

- acquisition d'un savoir disciplinaire et appropriation des méthodes de la recherche en Lettres
- connaissances et compétences d'excellence dans la compréhension et l'analyse des textes et de leurs enjeux culturels
- capacités d'analyse et de synthèse, capacité à assimiler des énoncés complexes et à en restituer clairement la teneur
- expertise dans la production écrite, aisance dans l'expression orale
- capacité à entreprendre et à mener à bien en toute autonomie des projets personnels
- acquisition consolidée d'un savoir et d'un savoir-faire nécessaires à la pratique du métier d'enseignant

■ Compétences acquises à l'issue de l'année de formation :

- Découverte des méthodes de la recherche en Lettres
- connaissances et compétences dans la compréhension et l'analyse des textes et de leurs enjeux culturels
- capacités d'analyse et de synthèse, capacité à assimiler des énoncés complexes et à en restituer clairement la teneur
- aisance dans la production écrite et l'expression orale
- Apprentissage de la conduite de projets personnels
- acquis fondamentaux d'un savoir et d'un savoir-faire nécessaires à la pratique du métier d'enseignant

Modalités d'accès à l'année de formation :

■ de plein droit :

- De plein droit pour les étudiants titulaires d'une licence de Lettres (parcours lettres modernes ou langues et littératures anciennes)

■ sur sélection :

- sans objet

- par validation d'acquis ou équivalence de diplôme

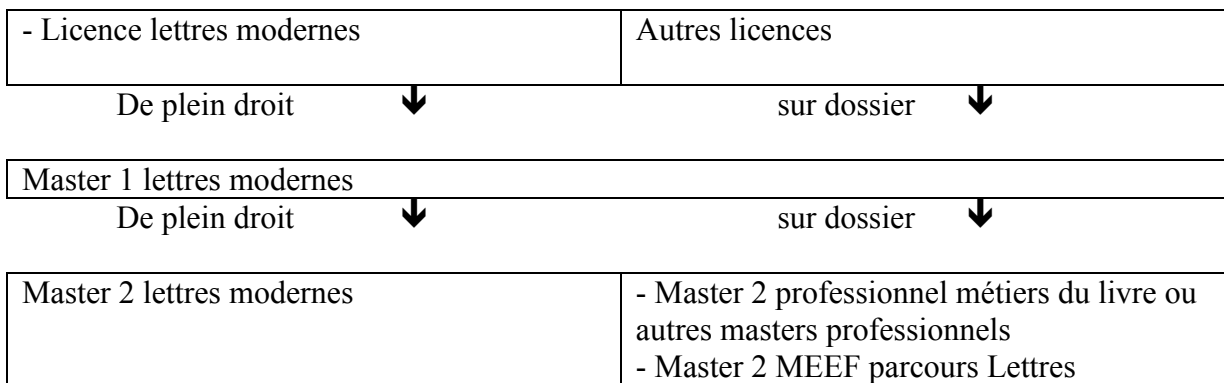
- Après examen individuel du dossier par la commission de validation (acquis personnels et professionnels, autres titres et diplômes) pour les autres étudiants.

en formation initiale : s'adresser à la scolarité organisatrice de la formation

en formation continue : s'adresser au service de formation continue de l'université (03.80.39.51.80)

Organisation et descriptif des études :

- Schéma général des parcours possibles :



- tableau de répartition des enseignements et des contrôles de connaissances assortis :

Master 1 Lettres modernes EN PRESENCE

Surlignage gris : UE mutualisées

Absence de surlignage : UE non mutualisées

MASTER 1 LETTRES

PARCOURS Lettres Modernes

Semestre 1

UE 1, 2 et 3 communes aux options Recherche et Appliquées. L'UE 1 est également mutualisée avec le Master 1 MEEF parcours Lettres

UE	Discipline	CM	TD	TP	Total	ECTS	Type éval ⁽¹⁾ Session 1	Type éval ⁽¹⁾ Session 2	coeff CT	coeff CC	total coef
UE1 Littérature française enseignement	Histoire et problèmes de la prose narrative	12	12	0	24	3	CT	CT	2	0	2
	Histoire et problèmes du théâtre	12	12	0	24	2,5	CT	CT	2	0	2
	Histoire et problèmes de la poésie	12	12	0	24	2,5	CT	CT	2	0	2
TOTAL UE		36	36	0	72	8	CT	CT	6	0	6

(1) CC : contrôle continu - CT : contrôle terminal

UE	Discipline	CM	TD	TP	Total	ECTS	Type éval ⁽¹⁾ Session 1	Type éval ⁽¹⁾ Session 2	coeff CT	coeff CC	total coef
UE2 Séminaires de recherche (2 au choix)	Littérature française 18 ^e siècle	19	5	0	24	3	CT	CT	3	0	3
	Littérature et modernité	19	5	0	24	3	CT	CT	3	0	3
	Littérature comparée	19	5	0	24	3	CT	CT	3	0	3
	Linguistique (Master SDL) LMR seulement	19	5	0	24	3	CT	CT	3	0	3
	Poétique et rhétorique (Master SDL) LMR seulement	19	5	0	24	3	CT	CT	3	0	3
	Séminaires UFR langues	19	5	0	24	3	CT	CT	3	0	3

	LMR seulement										
TOTAL UE		38	10	0	48	6	CT	CT	6	0	6

UE	discipline	CM	TD	TP	Total	ECTS	Type éval ⁽¹⁾ Session 1	Type éval ⁽¹⁾ Session 2	coeff CT	coeff CC	total coef
UE3 Outils	Initiation à la recherche documentaire	0	12	0	12	3	CT	CT	2	0	2
	Langue vivante (anglais, allemand, espagnol, italien)	0	12	0	12	3	CT	CT	2	0	2
TOTAL UE		0	24	0	24	6	CT	CT	4	0	4

UE 4

Option Recherche

UE	Discipline	CM	TD	TP	Total	ECTS	Type éval ⁽¹⁾ Session 1	Type éval ⁽¹⁾ Session 2	coeff CT	coeff CC	total coef
UE4 LMR Travail d'étude et de recherche	Définition du sujet de recherche, bibliographie et plan du TER	0	0	0	0	10	CT	CT	4	0	4
TOTAL UE		0	0	0	0	10	CT	CT	4	0	4

Option Appliquées

UE	Discipline	CM	TD	TP	Total	ECTS	Type éval ⁽¹⁾ Session 1	Type éval ⁽¹⁾ Session 2	coeff CT	coeff CC	total coef
UE4 LMA Professionnalisation et Dossier d'étude et de recherche	Professionnalisation en collaboration avec le pôle formation	0	12	0	12	6	CT	CT	2	0	2
	Définition du sujet de recherche, bibliographie et plan	0	0	0	0	4	CT	CT	2	0	2
TOTAL UE		0	12	0	12	10	CT	CT	4	0	4

Total S1		74	82	0		30	CT	CT	20	0	20
-----------------	--	-----------	-----------	----------	--	-----------	-----------	-----------	-----------	----------	-----------

Semestre 2

UE 1 et 2 communes aux options Recherche et Appliquées. L'UE 1 est également mutualisée avec le Master 1 MEEF parcours Lettres

UE	Discipline	CM	TD	TP	Total	ECTS	Type éval ⁽¹⁾ Session 1	Type éval ⁽¹⁾ Session 2	coeff CT	coeff CC	total coef
UE1 Littérature française enseignement	Problèmes de littérature générale	18	18	0	36	3	CT	CT	2	0	2
TOTAL UE		18	18	0	36	3	CT	CT	2	0	2

UE	Discipline	CM	TD	TP	Total	ECTS	Type éval ⁽¹⁾ Session 1	Type éval ⁽¹⁾ Session 2	coeff CT	coeff CC	total coef
UE2 Séminaires de recherche (2 au choix)	Littérature française du moyen âge	19	5	0	24	3	CT	CT	3	0	3
	Littérature des 16 ^e et 17 ^e siècles	19	5	0	24	3	CT	CT	3	0	3
	Littérature comparée	19	5	0	24	3	CT	CT	3	0	3
	Linguistique (Master SDL) LMR seulement	19	5	0	24	3	CT	CT	3	0	3
	Poétique et rhétorique (Master SDL) LMR seulement	19	5	0	24	3	CT	CT	3	0	3
	Séminaires UFR langues LMR seulement	19	5	0	24	3	CT	CT	3	0	3
TOTAL UE		38	10	0	48	6	CT	CT	6	0	6

UE3 et 4

Option Recherche

UE	Discipline	CM	TD	TP	Total	ECTS	Type éval ⁽¹⁾ Session 1	Type éval ⁽¹⁾ Session 2	coeff CT	coeff CC	total coef
UE3 LMR Travail d'étude et de recherche	Rédaction	0	0	0	0	12	CT	CT	6	0	6
TOTAL UE		0	0	0	0	12	CT	CT	6	0	6

UE	Discipline	CM	TD	TP	Total	ECTS	Type éval ⁽¹⁾ Session 1	Type éval ⁽¹⁾ Session 2	coeff CT	coeff CC	total coef
UE4 LMR Travail d'étude et de recherche	Soutenance	0	0	0	0	9	CT	CT	6	0	6
TOTAL UE		0	0	0	0	9	CT	CT	6	0	6

Option Appliquées

UE	Discipline	CM	TD	TP	Total	ECTS	Type éval ⁽¹⁾ Session 1	Type éval ⁽¹⁾ Session 2	coeff CT	coeff CC	total coef
UE 3 LMA Profession- nalisation	Stage en milieu professionnel	0	0	0	0	9	CT	CT	4	0	4
	Ateliers de profession- nalisation en collaboration avec le pôle formation	0	12	0	12	3	CT	CT	2	0	2
TOTAL UE		0	12	0	12	12	CT	CT	6	0	6

UE	discipline	CM	TD	TP	Total	ECTS	Type éval ⁽¹⁾ Session 1	Type éval ⁽¹⁾ Session 2	coeff CT	coeff CC	total coef
UE 4 LMA Dossier d'étude et de recherche ou rapport de stage	Rédaction du dossier de recherche ou du rapport de stage + soutenance	0	0	0	0	9	CT	CT	6	0	6
TOTAL UE		0	0	0	12	9	CT	CT	6	0	6

Total S2		56	40	0		30	CT	CT	20	0	20
-----------------	--	-----------	-----------	----------	--	-----------	-----------	-----------	-----------	----------	-----------

■ Modalités de contrôle des connaissances :

Les règles applicables aux études LMD sont précisées dans le Référentiel commun des études mis en ligne sur le site internet de l'Université

http://www.u-bourgogne-formation.fr/IMG/pdf/referentiel_etudes_lmd.pdf

● **Sessions d'examen**

Une session à la fin de chaque semestre

Une session de rattrapage en juin pour les semestres 1 et 2

Possibilité de remettre les Travaux d'études et de recherche, les dossiers de recherche et les rapports de stage en septembre.

Inscriptions pédagogiques (distinctes des inscriptions administratives) : obligatoires. Les étudiants qui ne s'inscrivent que pour soutenir un mémoire doivent également procéder à l'inscription pédagogique.

Pour les Travaux d'étude et de recherche et les Dossiers d'étude et de recherche, les étudiants doivent trouver un directeur parmi les enseignants-chercheurs du Département des lettres modernes.

Les soutenances doivent avoir lieu obligatoirement en présence du directeur de recherche, éventuellement assisté d'un autre enseignant-chercheur, ce dernier pouvant être extérieur au Département des lettres modernes.

● **Règles de validation et de capitalisation :**

Principes généraux :

COMPENSATION : Une compensation s'effectue au niveau de chaque semestre. La note semestrielle est calculée à partir de la moyenne des notes des unités d'enseignements du semestre affectées des coefficients. Le semestre est validé si la moyenne générale des notes des UE pondérées par les coefficients est supérieure ou égale à 10 sur 20.

CAPITALISATION : Chaque unité d'enseignement est affectée d'une valeur en crédits européens (ECTS). Une UE est validée et capitalisable, c'est-à-dire définitivement acquise lorsque l'étudiant a obtenu une moyenne pondérée supérieure ou égale à 10 sur 20 par compensation entre chaque matière de l'UE. Chaque UE validée permet à l'étudiant d'acquérir les crédits européens correspondants. Si les éléments (matières) constitutifs des UE non validées ont une valeur en crédits européen, ils sont également capitalisables lorsque les notes obtenues à ces éléments sont supérieures ou égales à 10 sur 20.

Précisions :

- Dispense de langues :

Une dispense en langue étrangère est accordée en master 1 :

aux étudiants étrangers,

aux étudiants français ayant fait un semestre Erasmus/Socrates dans une Université étrangère,

aux étudiants titulaires d'une licence de langue étrangère.

Conseil de Perfectionnement des Master Lettres parcours lettres modernes recherche (présentiel et à distance) et Lettres modernes appliquées (présentiel) :

Le conseil de perfectionnement est appelé à se réunir au moins une fois par année universitaire.

Sa composition sera la suivante :

M. Richard Crescenzo, PR littérature française, responsable du parcours « lettres modernes recherche et appliquées »

M. Eric Heilmann, PR sciences de l'information et de la communication, Directeur de l'UFR Lettres et philosophie

M. Samir Bajric, PR sciences du langage, responsable du master « Sciences du langage »

M. Guillaume Bridet, PR littérature française

M. Jean-Marie Fritz, Professeur de littérature française

M. Henri Garric, Professeur de littérature générale et comparée, Président du Département des lettres modernes

Mme Sylvie Laigneau-Fontaine, PR Latin, directrice du Centre de Recherche Pluridisciplinaire Textes et Cultures

Mme Sylviane Léoni, Professeure de littérature française

Mme Laure Ozon-Grisez, PAST, responsable du suivi des stages (LMA)

M. Laurent Gautheron, Directeur du Pôle Formation et Vie Universitaire

M. Jean-Michel Dorlet, responsable administratif du CFOAD

Mme Adeline Bouyachou, secrétaire pédagogique des Masters Lettres