**Agrégations externes 2017**

**Lettres modernes**

**Besançon : Salle de l’ISTA, Bâtiment A, sous-sol, A008, et salle ??**

**Dijon : salle 225**

**Dijon : Molière, Comparée, Diderot, Stylistique Giono, Stylistique Montaigne, Latin**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DATES** | **MATIN** | **APRES-MIDI** |
| Jeudi 22 septembre : Besançon | - 9h00-12h : Ancien Français (Hélène Gallé) | - 13h30-15h30 : stylistique 18e ou 19e (B. Degott) |
| Jeudi 29 septembre : | - 9h-10h30 : Grammaire méthodo (M. Krazem)  - 10h30-12h : Grammaire stylistique 16e | - 14h-16h: Comparée (H. Garric)  - 16-17h : latin  - 17- 19h : Diderot |
| Jeudi 6 octobre |  | - 14h-16h: Comparée (H. Garric)  - 16h-18h: Molière (L. Giavarini) |
| Jeudi 13 octobre : | - 9h-10h30 : gram-stylistique 16e (F. Lesage)  - 10h30-12h30 : Molière | - 13h30- 15h30 : Diderot (JL Martine)  - 16h-17h : latin |
| Jeudi 3 novembre: Besançon | - 9h00-12h : Ancien Français (Hélène Gallé) | - 13h30-15h30 : stylistique 18e ou 19e (B. Degott) |
| Jeudi 10 novembre | - 9h-10h30 : gram-stylistique 16e (F. Lesage)  - 10h30-12h30 : Molière (L. Giavarini) | - 14h-16h: Comparée (H. Garric)  - 16-17h : latin  - 17- 19h : Diderot |
| Jeudi 17 novembre : Besançon | - 9h-12h : ancien français (H. Gallé) | - 13h30-15h30 : stylistique 18e ou 19e (B. Degott) |
| Jeudi 24 novembre  Mardi 29 novembre | - 9h-10h30 : gram-stylistique 16e (F. Lesage)  - 10h30-12h : Grammaire générale (M. Krazem)  - 10h00-12h00 : Molière | - 14h-16h: Comparée (H. Garric)  - 16-17h : latin  - 17- 19h : Diderot |
| Jeudi 1er décembre : Besançon | - 9h-12h : ancien français (H. Gallé) | - 13h30-15h30 : stylistique 18e ou 19e (B. Degott) |
| Jeudi 8 décembre | - 9h-10h30 : Grammaire générale (M. Krazem)  - 10h30-12h30 : Molière (L. Giavarini) | - 13h30-15h30 : Diderot (JL Martine)  - 16h-17h : latin |
| Jeudi 15 décembre | - 10h30-12h : Grammaire générale (M. Krazem) | - 14h-16h: Comparée (H. Garric)  - 16-18h : Molière (L. Giavarini) |
| Jeudi 5 janvier |  | - 16h-17h : latin |
| Jeudi 12 janvier : Besançon | - 9h-12h : ancien français (H. Gallé |  |
| Jeudi 19 janvier | - 9h-10h30 : Gram.-stylistique 20e (M. Krazem)  - 10h30-12h30 : Molière (L. Giavarini) | - 14h-16h: Comparée (H. Garric)  - 16-17h : latin  - 17- 19h : Diderot |
| Semaine du 26 janvier : concours blanc |  |  |
| Jeudi 2 février | - 10h30-12h : Gram.-stylistique 20e (M. Krazem) | - 14h-16h: Comparée (H. Garric)  - 16-17h : latin  - 17- 19h : Diderot |
| Jeudi 9 février | - 9h-10h30 : Gram.-stylistique 20e (M. Krazem)  - 10h30-12h30 : Molière (L. Giavarini) | - 14h-16h: Comparée (H. Garric)  - 16-17h : latin  - 17- 19h : Diderot |
| Jeudi 16 février : Besançon | - 9h-12h : ancien français (H. Gallé) | - 13h30-15h30 : stylistique 18e ou 19e (B. Degott) |
| Jeudi 2 mars | - 10h30-12h : Gram.-stylistique 20e (M. Krazem) | - 14h-16h: Comparée (H. Garric)  - 16h-17h : latin |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |